

Cendrillon

à partir du texte
de
Jean Pommerat

Le 26 Mai 2014

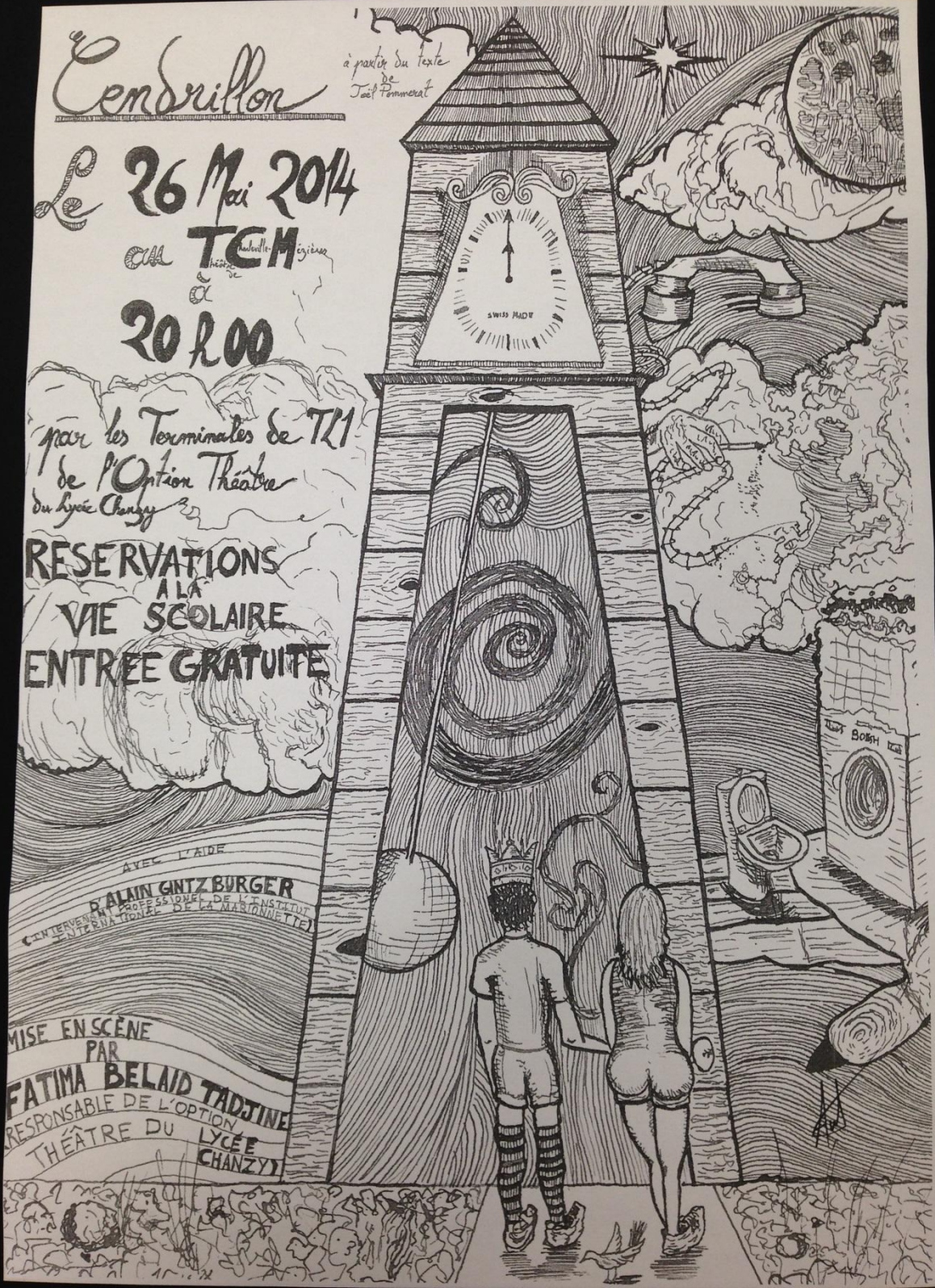
à 20h00

à 20h00

pour les Terminales de T1
de l'Option Théâtre
du Lycée Chanzy

RESERVATIONS
ALA
VIE SCOLAIRE
ENTREE GRATUITE

AVEC L'AIDE
DE
R. ALAIN GINTZBURGER
PROFESSEUR DE L'INSTITUT
SUPÉRIEUR DE LA MAISONNETTE
MISE EN SCÈNE
PAR
FATIMA BELAÏD TADJINE
RESPONSABLE DE L'OPTION
THÉÂTRE DU LYCÉE
CHANZY



Quelques mots sur Cendrillon...

Quand on parle de Cendrillon, on pense souvent princesse, château, belle-mère, souris qui parlent et soulier de verre abandonné.

Ici, Joël Pommerat revisite le célèbre conte pour enfants et en profite pour aborder certains sujets graves et complexes de la vie.

« Tant que tu penseras à moi tout le temps, sans jamais m'oublier plus de cinq minutes, je ne mourrai pas tout à fait »

Alors sa mère est gravement malade, la petite Sandra croit entendre cette phrase que sa mère lui adresse et qui se verra devenir le leitmotiv de sa vie.

Entre belle-mère et demi-sœurs insupportables, nouvelle maison, nouvelle vie, s'entremêlent des questions de deuil, de mort, de vie et de temps rythmées par un imaginaire des plus noirs...

Cependant, Pommerat se penche avec brio sur des moments forts et graves avec parfois humour et ingéniosité.

Quelques mots sur la mise en scène par Fatima Belaid-Tadjine, responsable de l'option théâtre au Lycée Chanzy

Cette année Cendrillon de Joël Pommerat est au programme obligatoire d'art dramatique en classe de terminale. Chaque élève a donc travaillé une scène dans l'objectif de la présenter à un jury composé d'un professeur de théâtre et d'un intervenant artistique les 26 et 27 juin 2014.

La difficulté réside toujours dans la distribution. Habituellement, les rôles masculins sont très nombreux et les garçons en classe théâtre peu représentés. Cette année, c'est l'inverse, Cendrillon propose de très beaux rôles féminins mais est assez limité en personnages masculins. Alors, par la force des choses, les garçons joueront des femmes comme à l'origine du théâtre.

Un autre point nous a intéressé dans la mise en jeu des scènes extraites de cette œuvre c'est le personnage de la Belle-mère qui est ici interprété par 6 élèves différents. Il fallait lui donner des traits communs et forts afin de ne pas trahir la proposition de Pommerat. Finalement, cette femme qui est constamment en représentation, nous avons décidé d'en faire une vedette de télévision qui fait dès qu'elle le peut son show avec son micro.

Ce sont deux des nombreuses réflexions que nous avons menées, les élèves, Alain Gintzbürger, Christine Bruneau et moi-même, afin de construire ces scènes qui seront présentées au baccalauréat.

Comédiens, classe de Terminale de l'option du Lycée Chanzy

La Toute Jeune Fille

Emeline BARBERON
Laurène BOCQUET
Mégane BONARINI
Santina BUCCHIOTTY
Mélina DUMAY
Fantine MARBAIX
Cindy ZUNE

La Belle-Mère

Mélissa AZNIAG
Ophélie BACKLER
Mégane BONARINI
Anaïs COMMINS
Frédérique CORVISIER
Daniel GOMEZ DE SA

Sœur La Grande et Sœur La Petite

Terri ANCIAUX et Loris PLAYE
Amline MARQUIGNY et Emily WOJEEZ,

Le Père

Arnaud BRAIBANT
Lucien SERRE-FORTIER

La Fée

Justine ACACIO
Laura BOULANGER
Lison CHARNEUX BOUGE

La Narratrice

Manuella COPP

Le Très Jeune Prince

Maxence PODVIN

Le Roi

Laura BOULANGER

La Mère

Laurène BOCQUET

Direction mise en scène : Fatima BELAID-TADJINE, Alain GINZTBURGER, et Christine BRUNEAU

Conception affiche : Arnaud BRAIBANT – Conception programme et conduite : Marie TIEN BI

Produit par

L'Option théâtre du Lycée Chanzy

Remerciements

Nous tenons à remercier toutes les personnes qui ont permis à ce projet de voir le jour.

Merci au Lycée Chanzy de faire vivre cette option et de nous donner la chance de pouvoir créer et vivre ses expériences fabuleuses.

Merci à L'Institut International de la Marionnette de nous soutenir et de nous permettre de travailler avec des intervenants de qualité.

Merci à la ville de Charleville-Mézières et au TCM de nous offrir cette oportunity de monter sur les planches et de nous confronter au public.

Merci aux parents qui ont suivi le projet et surtout merci de leur coopération

Et enfin, merci au public d'être venu partager ce moment avec nous.



Contact :

Lycée Chanzy

13 Rue Delvincourt, 08000 Charleville-Mézières

Tél. 03 24 33 21 65

www.chanzy.net

Théâtre de Charleville-Mézières « TCM »

Théâtre Municipal

Place Du Théâtre, 08000 Charleville-Mézières

Billetterie ouverte du lundi au vendredi de 13h30 à 18h30 et exceptionnellement le samedi de 15h30 à 18h30

Tél. 03.24.32.44.50

www.charleville-mezieres.fr